

Hilde Luyt, (gast) kunstenaar uit Krommenie

door Erik Helmers

Tijdens de kunstroute in Rhenen kwam ik in aanraking met kunstenaar Hilde Luyt. Zij is geboren in 1977 en opgegroeid in Dalen in het mooie Drenthe. Zij is getrouwd, woont in Krommenie en heeft een dochter en een zoon. Na haar schoolopleiding aan de MDS in Dalen (Emmen) is zij al vrij snel vertrokken naar Zurich (ik dacht eerst dat is dat dorpje in Friesland) In Zwitserland. Na anderhalf jaar in een groot luxueus winkelbedrijf, een luxe uitgave van de Bijenkorf, te hebben gewerkt vond zij het weer tijd om naar Nederland te vertrekken. Naar Zwitserland ging zij als vrijgezel, maar haar return naar Nederland ging samen met haar huidige man Niels. Zwitserland is toch ergens goed voor geweest. Terug naar Drenthe zou zij niet willen. Op bezoek bij familie en vrienden en kennissen prima, maar wonen nee niet meer.

Hilde heeft haar schilderijen mogen en kunnen exposeren bij Crearens, van Renske de Vries, aan de Utrechtsestraatweg 198. Op mijn vraag: is Renske een vriendin of kennis van je kwam een voor mij verrassende reactie: “Nee hoor ik kende haar helemaal niet, maar ik zag op Instagram een oproep langskomen voor gast exposanten en daar heb ik op gereageerd.” Ik vind dit weer een geweldig verhaal. Renske een goede keuze. Zij heeft een groot aantal schilderijen hangen met portretten / beeltenissen van vrouwen uit verre landen. De meeste uit het Verre Oosten. Ofschoon er ook een paar Europese vrouwen tussen hangen. Zij heeft het plan opgevat om portretten op het doek te zetten van vrouwen van verschillende nationaliteiten/ werelddelen. De gelaatstrekken zijn immers per werelddeel volstrekt anders. Een mooi idee.

Zij schildert nu een kleine 4 jaar en voornamelijk met acrylverf en met het paletmes. Een klein paletmes weliswaar. De kwast neemt zij vooralsnog niet ter hand. Schilderen is voor haar een passie, een uitlaatklep en rustpunt. Zeker toen haar vader in 2020, ondanks enkele operaties, kwam te overlijden kon zij zich verliezen in en tot zich komen met schilderen. Haar vader Ginus Frijlingh, was bekend als de “Drentse Glasblazer”, maakte van zijn hobby zijn beroep. Zij vertelt vol enthousiasme en met liefde over haar vader en mist hem nog steeds.

Buiten haar passie schilderen doet zij veel aan hiken, wandelen, niet zomaar wandelen, maar flinke en zware tochten. De laatste tocht was in Zweden., de Fjallraven Classic. Zij was net voor deze expositie weer terug in Nederland. Tijdens deze twee weekenden had zij aan belangstelling geen gebrek. Vele



leuke gesprekken gehad met bezoekers. Tijdens een van haar vorige reizen in Indonesie, op één van de eilanden Cili Air heeft zij kennis gemaakt met een zeer aardige familie. Deze familie heeft haar hart gestolen (inmiddels heeft zij haar hart weer gevonden en ik kan zeggen het zit op de goede plaats). Deze

familie is door corona en wegvallen inkomsten in grote financiële problemen gekomen. Hilde heeft daarom een doneeractie opgezet. Alle kleine beetjes helpen, nietwaar. Zij verkoopt ook op deze kunstroute één van haar schilderijen waarvan de opbrengst in zijn geheel naar deze actie gaat. Zij vroeg mij heel voorzichtig of ik dit in het artikel zou willen plaatsen. Tuurlijk geen probleem.

Doneren kan op <https://www.doneeractie.nl/gili-girl/-55817>. Hilde bedankt voor je enthousiaste en passievolle verhaal.